

ISSN

ISSN : 2250-1886

অ  
ম  
স  
দ  
ন  
দ  
ত



বি  
শে  
ষ  
স  
ং  
খ্যা

একাদশ শতাব্দী  
জানুয়ারি, ১৯৯৯

স্বপ্ন

মানসিক ও সংস্কৃতি বিদগ্ধক গা. বসুনাথলী  
বৈশাখ ও পিতৃদায় বিজিউড পত্রিকা

# HARIT

A Peer-reviewed Research Journal on Literature and Culture

ISSN 2250 -1886

11th Issue, January, 2024

Edited by :

Dr. Biswajit Ray

Dr. Biplab Kumar Saha

## हरि॑

सहित्य ॑ ॑ संस्कृति विषयक गवेषणाधर्मी रेफार्ड ॑ पियार-रिडिड पत्रिका

आई.एस.एस.एन २२५०-१८८६

एकादश संख्या, जानुयारि, २०२४

सम्पादक

ड. विश्वजि॑ राय

ड. बिप्लव कुमार साहा

पत्रिका लोगो : निखिलेश राय

प्रकाशक : हरि॑ प्रकाशनी

अक्षर, सामग्रिक बिन्यास ॑ ॑ मुद्रण :

श्रीका॑न्त नाथ

अनन्या प्रिन्टि॑ंग ॑ ॑ यार्कर्स

सोनारपुर, कलकता - १००१५०

फोन - ७२८९५०२८९८

योगायोग :

ड. विश्वजि॑ राय, ८९१८९१८५९२

ड. बिप्लवकुमार साहा, ९८०२५८९०२६

E-mail : haritpatrika@gmail.com

## পিয়র-রিভিউড কমিটি

ড. নিখিলেশ রায়

উপাচার্য, কোচবিহার পঞ্চানন বর্মা বিশ্ববিদ্যালয়  
অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়

ড. মীর রেজাউল করিম

অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, আলিয়া বিশ্ববিদ্যালয়

ড. তপন মণ্ডল

অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, ডায়মণ্ড হারবার মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়

ড. প্রণবকুমার ভট্টাচার্য

অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, কোচবিহার পঞ্চানন বর্মা বিশ্ববিদ্যালয়

সম্পাদক

ড. বিশ্বজিৎ রায়

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, রাজগঞ্জ কলেজ, জলপাইগুড়ি

ড. বিপ্লব কুমার সাহা

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, শিলিগুড়ি মহিলা কলেজ, শিলিগুড়ি, দার্জিলিং

সহ-সম্পাদক

ড. মৃদুল ঘোষ

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, কোচবিহার কলেজ, কোচবিহার

ড. অমরচন্দ্র রায়

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, সুকান্ত মহাবিদ্যালয়, ধুপগুড়ি, জলপাইগুড়ি

রঞ্জিত রায়

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, বীরপাড়া কলেজ, আলিপুরদুয়ার

শেখর সরকার

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, মাধাভাঙ্গা কলেজ, কোচবিহার

## সূচী

সম্পাদকীয়	৯
নবজাগরণ ও বাংলা সাহিত্য : মাইকেল মধুসূদন দত্ত প্রকাশচন্দ্র মন্ডল	১১
রেনেসাঁসের প্রাণপুরুষ : মধুসূদন বিবেক মাজি	১৬
উনিশ শতকে বাংলার নবজাগরণ: মধুসূদন ও শ্রীরামকৃষ্ণ চন্দ্রাণী মুখার্জি	২১
মধুসূদন ও বিন্দ্যাসাগর : দুই যুগের ব্যক্তিত্ব উৎপল মণ্ডল	২৬
কালের রাখাল মধুসূদন ড. অমিত দে	৩১
মধুসূদনের প্রবাসজীবন : মাদ্রাজে ড. গুরুপদ অধিকারী	৩৮
সমীরণ দাসের 'মধুময় তামরস': মাইকেল মধুসূদনের জীবনের অনন্য আখ্যান শেলি মুখার্জি	৪৯
জীবনী নাটক : মধুজীবনের দুই পর্যায় ঝুমা পাত্র	৫৭
পাষণময় দেশ ও একটি অগ্নিপিয়াসী পতঙ্গের ইতিবৃত্ত ত্রিসণ্ড প্রদীপ	৭১
অভিনবসাহিত্য পথপ্রদর্শক মাইকেল মধুসূদন দত্ত নরেশ দাস	৮০
মাইকেল মধুসূদন দত্তের সাহিত্য রচনায় ঐশ্বরচন্দ্র বিন্দ্যাসাগরের অবদান ড. বিশ্বজিৎ রায়	৮৪
Exploring The Striking Elements of Psychological Realism In Michael Madhusudan Dutt's <i>Meghnad Badh Kavya</i> Tanushree Das	৯০
মেঘনাদবধ কাব্যের রবীন্দ্র সমালোচনার বিভিন্ন প্রসঙ্গ ড. সুশান্ত মণ্ডল	৯৭
'মেঘনাদবধ কাব্য'-র অভিনবত্ব : প্রসঙ্গান্তরে পাশ্চাত্য সাহিত্যের আঙ্গিকে কাব্যকায়া গঠন সোমা মুখার্জি	১০৫
মধুসূদনের 'ব্রজাঙ্গনা' : বিরহের গীতিমালা সরোজ কুমার পতি	১১৩

বিরহিনী রাধা : প্রসঙ্গ 'ব্রজাঙ্গনা' কাব্য গোপাল মুরমু	
মধুসূদনের 'বীরাঙ্গনা কাব্য' : উনিশ শতকের নারী জাগরণের মূলমন্ত্র ড. উদয় সরদার	১২০
'বীরাঙ্গনা' কাব্য : প্রাচীন ভারতের নারীর পটে আধুনিক বাংলার নারী জাগরণ পিয়াসা গাঙ্গুলী	১২৬
মধুসূদনের 'বীরাঙ্গনা' কাব্য' স্বর্গ-মর্ত্য-পাতালপ্রেমের আশ্চর্য সমন্বয়সাধন প্রমোদকুর মিশ্র	১৩৩
চতুর্দশপদী কবিতাবলী ও রামায়ণ সৌম্যজিৎ চৌধুরী	১৪২
মধুসূদনের কাব্যে ও নাটকে মিথ-পুরাণের ব্যবহার ড. শুভাশিস দাস	১৫১
বাংলা আধুনিক সাহিত্যে মৌলিক শিল্পবস্তু সৃষ্টির আঙ্গিকে মধুসূদন শ্রী সত্যজিৎ বসাক	১৬১
মাইকেল মধুসূদন দত্ত ও সমসাময়িক বাংলা কাব্য ও কবিতা পাপিয়া শীল	১৭৪
মধুসূদন ও পুরাণচর্চা ড. অনুপ কুমার মাজি	১৮২
মধুসূদনের মেঘনাদ বধ কাব্যে রাবণ চরিত্র : বিনির্মাণ তত্ত্বের আলোকে সুমিত মহন্ত	১৮৭
বীরাঙ্গনা ও বীরোত্তর কাব্য : উত্তরে-প্রতুত্তরে ড. জয় দাস	১৯৬
The Nineteenth Century Kolkata Theatre and Madhusudan Dutt Dr. Ahmed Ahsanuzzaman	২০৩
অলীক কুনাট্য রঙ্গে 'শর্মিষ্ঠা' ড. কৌশিক বন্দ্যোপাধ্যায়	২২১
মধুসূদনের প্রহসনে উনিশ শতকের বাঙালি সমাজ ধনঞ্জয় দাস	২৩০
মধুসূদনের দুটি প্রহসন : সন্ধিক্ষণ সময়ের দ্বন্দ্বিক স্বরূপ উদয় বাগদি	২৩৯
মধুসূদনের নাট্যসাহিত্যে পাশ্চাত্য প্রভাব ড. উত্তম কুমার মন্ডল	২৪৫
মাইকেল মধুসূদন দত্তের নাট্যভাষা অর্পিতা বন্দ্যোপাধ্যায়	২৪৯
নাট্যকার মাইকেল মধুসূদন দত্ত : একটি বিস্তৃত পর্যালোচনা সামন্যা সেনগুপ্ত	২৫৭
	২৬৪