



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 1st Semester Examination, 2020

CC1-NEPALI

नेपाली साहित्यको इतिहास

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. नेपाली साहित्यको सामाजिक र सांस्कृतिक पृष्ठभूमि।
2. नेपाली भक्ति कविताका विविध उपधारा।
3. नेपाली कथाको विकास प्रक्रियामा देखिएका विविध मोडहरू।
4. आधुनिक नेपाली निबन्धमा पाइने भाव र शिल्प।
5. दार्जिलिङमा नेपाली नाटक लेखन र मञ्चनको इतिहास।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 1st Semester Examination, 2020

CC2-NEPALI

नेपाली कविता

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. नेपाली कविताको इतिहासमा 'पृथ्वीनारायण' कविताको महत्त्व ।
2. भानुभक्तिय 'सुन्दरकाण्ड' रामायणमा चित्रित पिता भक्ति र भाइ प्रेम ।
3. लेखनाथ पौड्यालको काव्यकारिताको परिचय र 'पिञ्जराको सुगा' कविताको दर्शन ।
4. रोमान्टिक कवि अगमसिंह गिरी ।
5. कविताका विविध रूपहरू ।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 1st Semester Examination, 2020

GE1-NEPALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

The question paper contains GE-1A & GE-1B. The candidates are required to answer any *one* from the *two* courses.
Candidates should mention it clearly on the answer book.

GE-1A

नेपाली भाषाको परिचयात्मक अध्ययन
तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. प्रतिवेदन लेख्ने विधि र यसका नमूनाहरू।
2. कारक, कारकका प्रकार र भाषामा तिनका प्रयोग।
3. निबन्धका तत्त्वहरू।
4. नेपाली वर्ण र वर्णका प्रकार।
5. नेपाली शब्दवर्गको परिचय।

GE-1B

नेपाली साहित्यको परिचय
तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. भक्ति कविताका विविध धाराहरू।

1071

1

Turn Over

UG/CBCS/B.A./Hons./1st Sem./Nepali/NEPGE1/2020

2. प्राथमिककालीन कविताका मुख्य विशेषताहरू।
3. आधुनिक नेपाली कथाका प्रमुख प्रवृत्ति।
4. केही प्रमुख नेपाली नाटक र नाटककार।
5. नेपाली निबन्धको विकास।



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 1st Semester Examination, 2020

DSC1-NEPALI

नेपाली नाटक

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. 'पत्थरको कथा' नाटकमा भएका चरित्रहरूको अध्ययन ।
2. 'अध्यारामा बाँच्नेहरू'मा चित्रित वर्ग सङ्घर्ष ।
3. 'टीका पनि व्यापार पनि' एकाङ्कीका प्रमुख विशेषताहरू ।
4. गोबिन्दबहादुर मल्ल गोठालेको नाट्यकारिता ।
5. 'टीका' एकाङ्कीमा नेपाली समाज र संस्कृतिको चित्रण ।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020

CC5-NEPALI
SAMANYA BHASHA VIGYAN

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दमा लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. भाषाका प्रकृतिगत विशेषता।
2. भाषाको पारिवारिक वर्गीकरणका आधारहरू।
3. वाक्यका विविध प्रकारहरू।
4. अर्थ परिवर्तनका विविध कारण र दिशाहरू।
5. भाषाविज्ञानका विविध क्षेत्रहरूको अध्ययन।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020

CC6-NEPALI

NEPALI KATHA

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. नेपाली कथाका प्रमुख प्रवृत्तिहरू ।
2. गुरुप्रसाद मैनालीको साहित्यिक परिचय र 'परालको आगो' कथामा पाइने ग्रामीण जीवन ।
3. शिवकुमार राईको कथाकारिताको परिचय र 'माछाको मोल' कथाको मूलभाव ।
4. कथा तत्त्वका आधारमा 'धनमतीको सिनेमा स्वप्न' कथाको विवेचन ।
5. आधुनिक नेपाली कथामा चित्रित नारी चरित्रहरू ।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020

CC7-NEPALI

NEPALI UPANYAS

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दमा लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. उपन्यासका विविध संरचनात्मक घटकहरूको विवेचना ।
2. आधुनिक नेपाली उपन्यासको पृष्ठभूमि र विकासक्रम ।
3. 'भ्रमर' उपन्यासमा चित्रित विविध ठाउँको नेपाली समाज ।
4. 'लङ्गगडाको साथी' उपन्यासमा चित्रित मूल चरित्रहरूमाझ पारस्परिक सम्बन्ध ।
5. 'तीन घुम्ती' उपन्यासमा चित्रित मानव जीवनका विविध रूप ।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020

GE3-NEPALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains GE-3A and GE-3B.
The candidates are required to answer any *one* from *two* Courses.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

GE-3A

नेपाली भाषाको परिचयात्मक अध्ययन

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. नेपाली भाषाका शब्दवर्गको परिचय।
2. नेपाली भाषामा कारक व्यवस्था।
3. निबन्ध लेख्ने विधि।
4. नेपाली वर्ण र वर्णका प्रकारहरू।
5. प्रतिवेदन लेखन विधि र यसका नमूनाहरू।

अथवा

GE-3B

नेपाली साहित्यको परिचय

1. वीरधाराका नेपाली कवितामा पाइने विशेषताहरू।
2. नेपाली भाषामा लेखिएका भक्ति कविता।

3122

1

Turn Over

UG/CBCS/B.A./Hons./3rd Sem./Nepali/NEPGE3/2020

3. आधुनिक नेपाली कथा र कथाकार।

8

4. नेपाली निबन्धको विकास।

5. नेपाली नाटकका विविध प्रवृत्तिहरू।



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 3rd Semester Examination, 2020

DSC3-NEPALI
NEPALI UPANYAS

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

तलका कुनै तीन विषयमा ४७५ शब्दको गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।

1. कथा तत्त्वका आधारमा 'परालको आगो' कथाको समीक्षा ।
2. 'एच बि ब्यास्नेट' को चरित्र चित्रण ।
3. 'दिल्लीको सुर्मावाला' कथामा परिवेश चित्रण ।
4. 'छुट्याइयो' कथाको मूलभाव ।
5. हायमनदास राई किरातको कथाकारिता र 'ईर्ष्या' कथाका नारी चरित्रहरू ।

—x—

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains SECTION-1A and SECTION-1B.
The candidates are required to answer any *one* from *two* Sections.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

SECTION-1A

रचना लेखन

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. विज्ञापनका विविध प्रकार तिनको प्रयोजन ।
2. प्रतिवेदन लेखनका विविध दृष्टान्तहरू ।
3. पत्रका विविध प्रकार र तिनका संरचना ।
4. निबन्ध लेख्नुहोस्- (कुनै एउटा)
 - (i) आधुनिक भारतमा रोजगारका विभिन्न अवसरहरू ।
 - (ii) पर्यावरण संरक्षणका विविध उपायहरू ।
 - (iii) आधुनिक भारतमा नारी सशक्तीकरणका नीति र प्रयोग प्रणाली ।

अथवा

3124

1

Turn Over

UG/CBCS/B.A./Hons./Programme/3rd Sem./Nepali/NEPSEC1/NEPPSEC1/2020

SECTION-1B

भाषा शिक्षण

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. भाषा शिक्षणका विभिन्न तह र तिनका पद्धति ।
2. बहुभाषा शिक्षणको प्रयोजन र प्रासङ्गिकता ।
3. भारतमा बहुभाषा शिक्षणको अवसर र संविधानमा मान्यता प्राप्त भाषाहरू ।
4. भाषा शिक्षण प्रविधि र अभ्यास ।
5. भाषा शिक्षणको अर्थ, प्रयोजन, महत्त्व र उद्देश्य ।

10



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020

CC5-NEPALI
SAMANYA BHASHA VIGYAN

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दमा लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. भाषाका प्रकृतिगत विशेषता ।
2. भाषाको पारिवारिक वर्गीकरणका आधारहरू ।
3. वाक्यका विविध प्रकारहरू ।
4. अर्थ परिवर्तनका विविध कारण र दिशाहरू ।
5. भाषाविज्ञानका विविध क्षेत्रहरूको अध्ययन ।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020

CC6-NEPALI

NEPALI KATHA

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. नेपाली कथाका प्रमुख प्रवृत्तिहरू ।
2. गुरुप्रसाद मैनालीको साहित्यिक परिचय र 'परालको आगो' कथामा पाइने ग्रामीण जीवन ।
3. शिवकुमार राईको कथाकारिताको परिचय र 'माछाको मोल' कथाको मूलभाव ।
4. कथा तत्त्वका आधारमा 'धनमतीको सिनेमा स्वप्न' कथाको विवेचन ।
5. आधुनिक नेपाली कथामा चित्रित नारी चरित्रहरू ।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020

CC7-NEPALI

NEPALI UPANYAS

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दमा लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. उपन्यासका विविध संरचनात्मक घटकहरूको विवेचना ।
2. आधुनिक नेपाली उपन्यासको पृष्ठभूमि र विकासक्रम ।
3. 'भ्रमर' उपन्यासमा चित्रित विविध ठाउँको नेपाली समाज ।
4. 'लङ्गगडाको साथी' उपन्यासमा चित्रित मूल चरित्रहरूमाझ पारस्परिक सम्बन्ध ।
5. 'तीन घुम्ती' उपन्यासमा चित्रित मानव जीवनका विविध रूप ।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020

GE3-NEPALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains GE-3A and GE-3B.
The candidates are required to answer any *one* from *two* Courses.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

GE-3A

नेपाली भाषाको परिचयात्मक अध्ययन

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. नेपाली भाषाका शब्दवर्गको परिचय।
2. नेपाली भाषामा कारक व्यवस्था।
3. निबन्ध लेख्ने विधि।
4. नेपाली वर्ण र वर्णका प्रकारहरू।
5. प्रतिवेदन लेखन विधि र यसका नमूनाहरू।

अथवा

GE-3B

नेपाली साहित्यको परिचय

1. वीरधाराका नेपाली कवितामा पाइने विशेषताहरू।
2. नेपाली भाषामा लेखिएका भक्ति कविता।

3122

1

Turn Over

UG/CBCS/B.A./Hons./3rd Sem./Nepali/NEPGE3/2020

3. आधुनिक नेपाली कथा र कथाकार।
4. नेपाली निबन्धको विकास।
5. नेपाली नाटकका विविध प्रवृत्तिहरू।



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 3rd Semester Examination, 2020

DSC3-NEPALI

NEPALI UPANYAS

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

तलका कुनै तीन विषयमा ४७५ शब्दको गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।

1. कथा तत्त्वका आधारमा 'परालको आगो' कथाको समीक्षा ।
2. 'एच बि ब्यास्नेट' को चरित्र चित्रण ।
3. 'दिल्लीको सुर्मावाला' कथामा परिवेश चित्रण ।
4. 'छुट्याइयो' कथाको मूलभाव ।
5. हायमनदास राई किरातको कथाकारिता र 'ईर्ष्या' कथाका नारी चरित्रहरू ।

—x—

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains SECTION-1A and SECTION-1B.
The candidates are required to answer any *one* from *two* Sections.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

SECTION-1A

रचना लेखन

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. विज्ञापनका विविध प्रकार तिनको प्रयोजन ।
2. प्रतिवेदन लेखनका विविध दृष्टान्तहरू ।
3. पत्रका विविध प्रकार र तिनका संरचना ।
4. निबन्ध लेख्नुहोस्- (कुनै एउटा)
 - (i) आधुनिक भारतमा रोजगारका विभिन्न अवसरहरू ।
 - (ii) पर्यावरण संरक्षणका विविध उपायहरू ।
 - (iii) आधुनिक भारतमा नारी सशक्तीकरणका नीति र प्रयोग प्रणाली ।

अथवा

3124

1

Turn Over

UG/CBCS/B.A./Hons./Programme/3rd Sem./Nepali/NEPSEC1/NEPPSEC1/2020

SECTION-1B

भाषा शिक्षण

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. भाषा शिक्षणका विभिन्न तह र तिनका पद्धति ।
2. बहुभाषा शिक्षणको प्रयोजन र प्रासङ्गिकता ।
3. भारतमा बहुभाषा शिक्षणको अवसर र संविधानमा मान्यता प्राप्त भाषाहरू ।
4. भाषा शिक्षण प्रविधि र अभ्यास ।
5. भाषा शिक्षणको अर्थ, प्रयोजन, मद्दत र उद्देश्य ।

16



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2020

CC11-NEPALI

नेपाली समालोचना

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दमा लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. नेपाली समालोचनाको पृष्ठभूमि र विकास परम्परा।
2. 'कविताको अनिधार्यता'-मा कविता लेखन र पठनको दिशा।
3. 'भानुभक्त र ज्ञानदिल दासका कविताको तुलनात्मक अध्ययन'-मा तुलनात्मक अध्ययनका आधारहरू।
4. 'टाक्सिएको नेपाली कविता' को समीक्षात्मक अध्ययन।
5. नेपाली समालोचनाको इतिहासमा सूर्यविक्रम ज्ञवालीको स्थान र उनका समालोचना प्रवृत्ति।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2020

CC12-NEPALI

नेपाली नाटक र एकाङ्की

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दमा लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. नेपाली नाटकको विकासका विविध चरणहरू।
2. 'यो प्रेम!' नाटकमा नारी स्वतन्त्र्यको अवधारणा।
3. 'अनि देउराली रुन्छ' नाटकमा परिवेश चित्रण।
4. नाटक र एकाङ्कीका तत्त्वहरूमाझ समानता र असमानता।
5. नेपाली नाटक र एकाङ्कीको वर्तमान अवस्था र भविष्य।

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2020

DSE1-NEPALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

DSE-1A

नेपाली भाषा साहित्यमा चलेका प्रमुख आन्दोलन र वादहरू

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. आध्यात्मिक लेखनका प्रमुख सिद्धान्त, तिनको प्रभाव र प्रतिक्रिया।
2. 'झर्रोवाद' को पृष्ठभूमि र नेपाली भाषाको क्षेत्रमा यसका अवदान।
3. 'लीला लेखन' का प्रमुख आधारहरूको विवेचना।
4. 'हलन्त बहिष्कार' का सन्दर्भमा उठेका विविध तर्क वितर्क।
5. 'सङ्क्रमण' लेखनको आधार र यसका मान्यताहरूको समीक्षा।

अथवा

DSE-1B

सवाई र लहरी साहित्य

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. सवाई र लहरी साहित्यको सामाजिक र सांस्कृतिक पृष्ठभूमि।

5104

1

Turn Over

2. नेपाली साहित्यको परम्परामा सवाई र लहरी साहित्यको महत्त्व।

3. 'उदय लहरी'-मा ज्ञानदिल दासको आध्यात्मिक र सामाजिक दृष्टि।

4. सवाई र लहरीमा नेपाली जनजीवन।

5. 'आनन्द लहरी' का प्रमुख विशेषताहरू।



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2020

DSE2-NEPALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

DSE-2A

नेपाली समाज र संस्कृति

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. विविध थरीका नेपाली गर गहना र वेशभूषा ।
2. नेपाली चाड पर्वहरुमा सामाजिक सौहार्दताको प्रस्तुति ।
3. नेपाली लोक जीवनमा प्रयोग गरिने विभिन्न बाजाहरु ।
4. नेपाली लोक जीवनमा ताँबाका भाँडा बर्तनको उपयोग ।
5. नेपाली समाजमा ढुङ्गा र माटाले बनेका सामग्रीहरुको प्रयोग र महत्त्व ।

अथवा

DSE-2B

शोधपत्र र परियोजना पत्र लेखन

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. शोधपत्रको अर्थ, परिभाषा र स्वरूप विवेचना ।

5105

1

Turn Over

2. शोधका विविध क्षेत्रहरु ।
3. शोधका प्रकार र तिनको प्रयोजन ।
4. शोधकार्यका विविध चरण ।
5. शोध सामग्री र उपकरण ।



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2020

SEC3 (P1)-NEPALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

SEC-1A

रचना लेखन

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. पत्र लेख्ने विधि र पत्रका विविध प्रकारहरू ।
2. निबन्धको स्वरूप र प्रकार ।
3. रेडियो लेखनको अर्थ र यसका प्रकारहरू ।
4. वर्तमान समयमा विज्ञापनको आवश्यकता ।
5. कुनै एउटा विषयमा निबन्ध लेख्नुहोस् :
(i) इलेक्ट्रोनिक मिडियाको क्षेत्रमा रोजगारको अवसर
(ii) नारी शिक्षाको आवश्यकता

अथवा

SEC-1B

भाषा शिक्षण

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस् ।
प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

20×3 = 60

1. भाषा सिक्ने विभिन्न विधिहरू ।

5106

1

Turn Over

2. भाषा शिक्षणका प्रविधि र अभ्यास ।
3. संसारमा बहुभाषा शिक्षणको महत्त्व ।
4. भाषा शिक्षणका विविध विधिका बारेमा ।
5. भाषाको महत्त्व र प्रयोजन ।

DSE1-NEPALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

DSE-1A

नेपाली साहित्यिक पत्रकारिता

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. साहित्यिक पत्रकारिताको महत्त्व र उपयोगिता।
2. नेपाली साहित्यको विकासमा साहित्यिक पत्र पत्रिकाको योगदान।
3. आधुनिक नेपाली साहित्यको विकासमा 'शारदा' र 'दियालो' पत्रिकाको योगदान।
4. माध्यमिक कालमा प्रकाशित 'सुन्दरी' र 'माधवी' पत्रिकाको महत्त्व।
5. भारतमा छापिएका प्रमुख नेपाली पत्र पत्रिका।

अथवा

DSE-1B

भारतीय नेपाली साहित्य र साहित्यकार

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. गिरीको 'याद' खण्डकाव्यमा रोमान्टिक तत्त्व।

5107

1

Turn Over

UG/CBCS/B.A./Programme/5th Sem./Nepali/NEPPDSE1/2020

2. रुपनारायण सिंहको कथाकारिताको परिचय र 'बिग्रेको बाहुन' कथामा चित्रित सामाजिक समस्या।
3. 'बितेका कुरा' कथाका प्रमुख चरित्रहरू।
4. 'घोष बाबू' कथाको वस्तु संरचना।
5. 'रातभरी हुरी चल्थो' कथामा पहाडी क्षेत्रको उद्यमी जीवनको प्रस्तुति।

GE1-NEPALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

GE-1A

नेपाली कथा

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. 'मृत्युकै मुखेझी' कथाको वस्तु संरचना।
2. नेपाली लोकप्रिय कथाकार प्रकाश 'कोविद' र तिनको 'ढिकी' कथा।
3. कथा तत्वका आधारमा 'मनोग्राम' कथाको विवेचना।
4. 'डल्लेको कथा' मा स्थान काल र परिवेशको चित्रण।
5. नरबहादुर दाहालको साहित्यिक परिचय र उनको कथा 'स्मृति' को अध्ययन।

अथवा

GE-1B

नेपाली बाल साहित्य

तलका कुनै तीनवटा विषयमा गहकिला लेख लेख्नुहोस्।

20×3 = 60

प्रत्येक लेख ४७५ शब्दभित्र लेख्नु पर्नेछ

1. बाल साहित्यको लक्षण र विशेषताहरू।

5108

1

Turn Over

UG/CBCS/B.A./Programme/5th Sem./Nepali/NEPPGE1/2020

2. बाल उपन्यासका तत्वहरूको आधारमा 'अभिषेक' उपन्यास को अध्ययन।
3. खिरोदा खड्कालिखित बाल साहित्यको समीक्षा।
4. नेपाली भाषा र साहित्यको विकासमा सुवास दीपकको योगदान।
5. आफूले पढेका संसारका केही राम्रा बालसाहित्य।



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2020

CC3-NEPALI

साहित्यका तत्त्व

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीन प्रश्नका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस् 20×3 = 60

1. साहित्य शब्दको व्युत्पत्तिगत अर्थ केलाउँदै आजको समाज व्यवस्थाको सन्दर्भमा यसको भूमिका र महत्व प्रस्ट पार्नुहोस्। 20
2. छन्द के हो ? छन्द निरूपणका आधार के के छन् ? कवितामा छन्दको स्थान र महत्वमाथि प्रकाश पार्नुहोस्। 20
3. काव्यदोष भन्नाले के बुझिन्छ ? नेपाली कविता र नाटकहरूबाट उदाहरणहरू दिँदै काव्यका गुण र दोषबारे प्रकाश पार्नुहोस्। 20
4. नेपाली निबन्ध र कविताबाट उपयुक्त उदाहरणहरू लिँदै शब्द-शक्तिका भेद-उपभेदहरूको परिचय लेख्नुहोस्। 20
5. काव्यहेतु भन्नाले के बुझिन्छ ? काव्य शास्त्रीहरूले काव्यका कति थरी हेतु बताएका छन्, समीक्षात्मक लेख लेख्नुहोस्। 20

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2020

CC4-NEPALI

प्रमुख साहित्य सिद्धान्त र वादहरू

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

तलका कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस् 20×3 = 60

1. उपयुक्त दृष्टान्तहरू प्रस्तुत गर्दै यथार्थवाद र अतियथार्थवाद माझका भिन्नता स्पष्ट पार्नुहोस्। 20
2. स्वच्छन्दतावादका शक्ति र सीमाहरूको चर्चा गर्दै यस सिद्धान्तका आधारमा नेपाली साहित्यको अध्ययन गर्नुहोस्। 20
3. 'वस्तुगत समीकरण' भनेको के हो ? टी एस इलियटद्वारा प्रतिपादित यस सिद्धान्तका आधारमा आफूले पढेको कुनै नेपाली रचनाको समीक्षा गर्नुहोस्। 20
4. एरिस्टोटलद्वारा प्रतिपादित विरेचन सिद्धान्तको पृष्ठभूमि के हो ? यस सिद्धान्तका मान्यताहरू बारे उदाहरणसहित चर्चा गर्नुहोस्। 20
5. मनोविज्ञानपरक समालोचना भन्नाले के बुझिन्छ, यस सिद्धान्तका आधारमा आफूले पढेको कुनै विधाको एउटा रचनाको समीक्षा गर्नुहोस्। 20

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2020

GE2-NEPALI (2A & 2B)

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

The question paper contains GE2A & GE2B. The candidates are required to answer any *one* from the two courses.

Candidates should mention it clearly on the answer book.

GE2A

नेपाली समाज र संस्कृति

तलका कुनै तीनवटा विषयमा 475 शब्दको निबन्ध तयार गर्नुहोस्

20×3 = 60

1. नेपाली वेशभूषा र गरगहनाको विशेषता। 20
2. नेपाली चाडपर्व र मानवीय सम्बन्ध। 20
3. नेपाली खानपानमा स्वाद र पौष्टिकता। 20
4. नेपाली भाँडा वर्तन र हातहतियारको सांस्कृतिक विशेषता। 20
5. नेपाली लोकजीवनमा लोकबाजाको महत्त्व। 20

GE2B

नेपाली लोक साहित्यको परिचय

तलका कुनै तीनवटा प्रश्नहरूका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस्

20×3 = 60

1. लोक साहित्यको अर्थ र परिभाषा लेखेर यसका मुख्य विशेषताहरूको विवेचना गर्नुहोस्। 20
2. भाषालाई रसिलो र लचिलो बनाउनुमा उखान र टुक्काको कस्तो भूमिका रहेको छ, उदाहरणहरू दिएर स्पष्ट पार्नुहोस्। 20
3. नेपाली लोक गीत र लोक कविताबारे आफूले जानेका कुरा उदाहरणसहित बताउनुहोस्। 20
4. नेपाली लोक नाटकका विविध प्रकारहरूको उल्लेख गर्दै सोरठी र बालुनका विशेषताहरू केलाउनुहोस्। 20
5. धमारी र चौचरीका विषयमा एउटा निबन्ध लेख्नुहोस्। 20

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 2nd Semester Examination, 2020

DSC2-NEPALI

नेपाली कविता

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

- तलका कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस् 20×3 = 60
1. लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाको परिचय दिंदै उनको 'यात्री' कविताको समीक्षा गर्नुहोस्। 20
 2. नेपाली कविताको क्षेत्रमा अगमसिंह गिरीको योगदानको चर्चा गर्दै उनको 'छोरालाई' कविताको मूलभाव लेख्नुहोस्। 20
 3. जोसमनी सन्त कवि ज्ञानदिल दासको 'उदय लहरी' कवितामा पाइने भक्तिभावको चर्चा गर्नुहोस्। 20
 4. धरणीधर कोइरालाको परिचय दिएर 'साहित्य सुधा' कविताको मूल सन्देश व्याख्या गर्नुहोस्। 20
 5. प्राथमिककालीन नेपाली कविताका प्रमुख प्रवृत्तिहरूको चर्चा उदाहरणसहित गर्नुहोस्। 20

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2020

CC8-NEPALI

नेपाली निबन्ध

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

*The questions are of equal value.
The figures in the margin indicate full marks.*

तलका तीनवटा प्रश्नका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस्

20×3 = 60

1. निबन्धकार शङ्कर लामिछानेको परिचय दिंदै 'एब्सट्र्याक्ट चिन्तन प्याज' निबन्धका मुख्य विशेषताहरूको समीक्षा गर्नुहोस्। 20
2. निबन्धबारे लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाका प्रमुख विचारहरू उल्लेख गर्दै 'श्री गणेशाय नमः' निबन्धको भाव र शिल्पबारे चर्चा गर्नुहोस्। 20
3. हास्य र व्यङ्ग्य भन्नाले के बुझिन्छ बुझाउँदै अच्छा राई 'रसिक' को भुँडी र भैरव अर्यालको 'जय भुँडी' निबन्धको तुलनात्मक समीक्षा गर्नुहोस्। 20
4. आत्मपरक निबन्ध भन्नाले के बुझिन्छ बताउँदै आफुले पढेका केही आत्मपरक निबन्धहरूको विवेचना गर्नुहोस्। 20
5. नियात्रा भन्नाले के बुझिन्छ ? यसका विशेषताहरू के के हुन् ? आफुले पढेका नियात्राहरूको उदाहरण दिंदै प्रस्ट पार्नुहोस्। 20

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2020

CC9-NEPALI

नेपाली भाषा विज्ञान

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

*The questions are of equal value.
The figures in the margin indicate full marks.*

तलका कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस् 20×3 = 60

1. 'नेपाली भाषाको विकास र अन्तर्राष्ट्रिय बिस्तार' विषयमा एउटा लेख लेख्नुहोस्। 20
2. शब्द भण्डार भन्नाले के बुझिन्छ बताउँदै नेपाली भाषाको शब्दभण्डारमा भएका आगन्तुक शब्दहरूबारे विवेचना गर्नुहोस्। 20
3. नेपाली भाषामा शब्द निर्माण प्रक्रियाहरू चिनाउँदै सर्ग प्रक्रियाद्वारा शब्द निर्माण हुने विधिबारे उदाहरणसहित चर्चा गर्नुहोस्। 20
4. भाषामा व्याकरणको महत्त्व दर्शाउँदै नेपाली व्याकरण लेखन परम्पराको विस्तृत चर्चा गर्नुहोस्। 20
5. 'नेपाली भाषा मान्यता आन्दोलन' शीर्षकमा एउटा निबन्ध लेख्नुहोस्। 20

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2020

CC10-NEPALI

समकालीन नेपाली कविता

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

*The questions are of equal value.
The figures in the margin indicate full marks.*

तलका कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर 470 वटा शब्दमा लेख्नुहोस् 20×3 = 60

1. आफूले पढेका कविताहरूको उदाहरणहरू प्रस्तुत गर्दै समकालीन नेपाली कविताका प्रमुख विशेषताबारे चर्चा गर्नुहोस्। 20
2. समकालीन नेपाली कवितामा प्रस्तुत गरिएका प्रमुख सामाजिक समस्याहरूबारे उदाहरणसहित विवेचना गर्नुहोस्। 20
3. विकास गोतामे कुन प्रवृत्तिका कवि हुन् भन्ने चिनाउँदै उनका कविता 'आज फेरि छोरासित'— को समीक्षा गर्नुहोस्। 20
4. मनप्रसाद सुब्बाको कविता 'म कहिले बुद्ध हुनु'-मा पाइने समकालीन प्रवृत्तिको विवेचना गर्नुहोस्। 20
5. भारतमा समकालीन नेपाली कवितामा भाषा प्रयोगबारे उदाहरणसहित चर्चा गर्नुहोस्। 20

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours/Programme 4th Semester Examination, 2020

SEC1 (P2)-NEPALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

*The questions are of equal value.
The figures in the margin indicate full marks.*

The question paper contains SEC-2A & SEC-2B. The candidates are required to answer any *one* from the *two* courses. Candidates should mention it clearly on the answer book.

SEC-2A

चलचित्र अध्ययन

तलका कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस् 20×3 = 60

1. चलचित्रमा गीत सङ्गीतको महत्त्व कति हुन्छ भन्ने कुरा आफूले हेरेका चलचित्रहरूको उदाहरण दिंदै लेख्नुहोस्। 20
2. पटकथा, चरित्र, सङ्गीत, छायाङ्कन, निर्देशन आदिका आधारमा 'आपा' चलचित्रको समीक्षा गर्नुहोस्। 20
3. चलचित्रमा अभिनय, सम्पादन र निर्देशन भन्नाले के बुझिन्छ, विस्तारपूर्वक चर्चा गर्नुहोस्। 20
4. चलचित्रले मनोरञ्जन, शिक्षा र रोजगारको अवसर दिन्छ भन्ने कुरालाई व्याख्या गर्नुहोस्। 20
5. चलचित्रले समाजका विविध समस्याहरूमाथि प्रभावकारी ढङ्गले प्रकाश पार्नसक्छ-कसरी ? चर्चा गर्नुहोस्। 20

SEC-2B

जनसञ्चार

तलका कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस् 20×3 = 60

1. जनसञ्चारको परिभाषा लेख्नुहोस् र यसका स्वरूप र विशेषताहरूको विवेचना गर्नुहोस्। 20
2. 'जनसञ्चारका अवरोध र तिनका उपायहरू' विषयमा चर्चा गर्नुहोस्। 20
3. जनसञ्चार क्षेत्रमा शिक्षा सेवा र रोजगारको अवसर अधिक छ-मास बनाइको समीक्षा गर्नुहोस्। 20
4. जनसञ्चारका माध्यम र तिनका कार्य प्रक्रियाबारे चर्चा गर्नुहोस्। 20
5. वर्तमान समयमा जनसञ्चारका चुनौतिहरू शीर्षकमा एउटा निबन्ध लेख्नुहोस्। 20



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2020

GE4-NEPALI (2A & 2B)

नेपाली समाज र संस्कृति

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

*The questions are of equal value.
The figures in the margin indicate full marks.*

The question paper contains GE-2A & GE-2B. The candidates are required to answer any *one* from the two Courses. Candidates should mention it clearly on the answer book.

GE-2A

नेपाली समाज र संस्कृति

तलका तीनवटा विषयमा 475 शब्दमा निबन्ध लेख्नुहोस्

20×3 = 60

- | | | |
|----|---------------------------------------|----|
| 1. | नेपाली समाज र संस्कृति | 20 |
| 2. | नेपाली चाडपर्वको महत्त्व | 20 |
| 3. | नेपाली खानपानमा स्वाद र कला | 20 |
| 4. | नेपाली भाँडाकुँडाको प्रयोग | 20 |
| 5. | नेपाली लोकजीवनमा लोकसङ्गीतको महत्त्व। | 20 |

GE-2B

नेपाली लोक साहित्य को परिचय

तलका तीनवटा प्रश्नका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस्

20×3 = 60

- | | | |
|----|--|----|
| 1. | लोक साहित्य भन्नाले के बुझिन्छ ? यसका प्रमुख विशेषताहरू के के हुन् ? चर्चा गर्नुहोस्। | 20 |
| 2. | लोक कथाका प्रमुख तत्त्वहरू के के हुन् ? उल्लेख गर्दै आफूले जानेको कुनै एउटा लोककथा लेख्नुहोस्। | 20 |
| 3. | 'नेपाली उखान तुक्का र वागधारा' विषयमा एउटा गहकिलो लेख लेख्नुहोस्। | 20 |
| 4. | नेपाली लोक गीत र लोक कविताका प्रमुख विशेषताहरूको विवेचना गर्नुहोस्। | 20 |
| 5. | नेपाली लोक नाटकको परिचय दिंदै यसका विविध प्रकारहरूको विवेचना विस्तारपूर्वक गर्नुहोस्। | 20 |



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2020

DSC4-NEPALI

नेपाली उपन्यास

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

*The questions are of equal value.
The figures in the margin indicate full marks.*

- तलका कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर 475 शब्दमा लेख्नुहोस् 20×3 = 60
1. उपन्यासका तत्त्वहरूको परिचय दिंदै तिनका आधारमा 'बसाइँ' उपन्यासको समीक्षा गर्नुहोस्। 20
 2. 'भ्रमर' उपन्यासका आधारमा रूपनारायण सिँहको उपन्यासकारिताबारे विवेचना गर्नुहोस्। 20
 3. नेपाली उपन्यासको इतिहासमा प्रकाश 'कोविद'— को योगदानको चर्चा गर्दै 'चालीस दिन' उपन्यासको भावपक्षबारे लेख्नुहोस्। 20
 4. 'डाक बङ्गला' उपन्यासमा पाइने तत्कालीन सामाजिक र आर्थिक स्थितिको चर्चा गर्नुहोस्। 20
 5. 'नेपाली उपन्यासको विकासक्रम' शीर्षकमा एउटा लेख लेख्नुहोस्। 20

—x—